

ジム・ヘンソン

Jim Henson

生年月日 1936/09/24

出身地 アメリカ／ミシシッピ州グリーンビル

没年 1990/05/16

関連人物 ブライアン・ヘンソン（息子）
リサ・ヘンソン（娘）

【バイオグラフィ】

■本名はJames Maury Henson。高校時代からワシントンのテレビ局で人形操演を担当。母親の緑色のコート素材に作ったカエルの操り人形は、後に“カエルのカーミット”となって人気者になった。メリーランド大学を卒業後、NYで「エド・サリヴァン・ショー」などに出演。やがてマリオネットとパペットの技法を取り入れた操演人形“マペット”を開発、64年の“Tinepiece”はアカデミー短編賞にノミネートされた。69年から「セサミ・ストリート」にキャラクターを提供し、81年の「マペットの大冒険／宝石泥棒をつかまえろ！」で監督デビューを果たした。そして“マペット”の集大成にして大傑作の「ダーク・クリスタル」で驚異的な“マペット”技術を披露。一部ファンに絶大なる喝采を浴びる事となった。その後「ラビリンス／魔王の迷宮」、TVシリーズ「ストーリー・テラー」とその技術は更なる進化を遂げていくのだったが90年、細菌感染症により急死。現在は息子、ブライアンが彼の意思を引き継いで活躍している。

【フィルモグラフィ】

ジム・ヘンソン：アイディアマン（2024）	出演
ザ・マペッツ・メイヘム（2023）	キャラクター創造
ダーククリスタル：エイジ・オブ・レジスタンス（2019～）	キャラクター創造
ザ・マペッツ（2015～2016）	キャラクター創造
ジム・ヘンソンの新ストーリーテラー／ギリシャ神話（1990）	製作総指揮
赤いカラスと幽霊船（1989）	キャラクターデザイン
ジム・ヘンソンのウィッチズ（1989）	製作総指揮
ジム・ヘンソン アワー／ドッグ・シティ（1988）	監督
ジム・ヘンソンのストーリーテラー（1987）	監督, 製作
ラビリンス／魔王の迷宮（1986）	監督
メイキング・オブ・ラビリンス（1986）	脚本, 出演
セサミストリート ザ・ムービー：おうちに帰ろう、ビッグバード！（1985）	声の出演：カーミット／アーニー
マペットめざせブロードウェイ！（1984）	出演, 製作総指揮
フラグルロック（1983）	企画
ダーククリスタル（1982）	製作, 監督, 原案, 声の出演：司祭
マペットの大冒険／宝石泥棒をつかまえろ！（1981）	監督
マペットの夢みるハリウッド（1979）	製作, 声の出演
マペット・ショー（1976～1981）	声の出演, 製作：カーミット