

インゲマル・エーヴェ

Ingemar Ejve

【フィルモグラフィ】

ミオとミラミス 勇者の剣 (1987)	製作
インサイド・マン 原子力潜水艦の標的 (1984)	製作
将軍暗殺 (1977)	製作, 脚本, 編集
戦争の顔 (1963)	監督