

ロベルト・ベニーニ

Roberto Benigni

生年月日 1952/10/27

出身地 イタリア／トスカーナ

関連人物 ニコレッタ・ブラスキ（妻）

【バイオグラフィ】

■若くしてスタンダップ・コメディアンや脚本家として活躍。70年代から役者として映画に進出していたが、86年の「ダウン・バイ・ロー」で注目される。その後はフェリーニの遺作「ボイス・オブ・ムーン」で好演を見せ、「ジョニーの事情」で監督デビューを果たした。そして98年、父の強制労働収容所での体験を基にして製作された「ライフ・イズ・ビューティフル」でアカデミー主演賞を受賞。母国の大女優、ソフィア・ローレンに名前を呼ばれて大喜びしている姿が印象的だった。また本作は世界中の映画祭で44部門の賞に輝いた。妻は「ダウン・バイ・ロー」で共演、結婚したニコレッタ・ブラスキ。イタリアでは『90年代のチャップリン』と呼ばれているという。

【フィルモグラフィ】

ほんとうのピノッキオ (2019)	出演 :ジェペット
ローマでアモーレ (2012)	出演 :レオポルド
人生は、奇跡の詩 (2005)	監督, 脚本, 出演 :アッティリオ・デ・ジョバンニ
コーヒー&シガレッツ (2003)	出演
フェリーニ 大いなる嘘つき (2002)	出演
ピノッキオ (2002)	監督, 脚本, 出演 :ピノッキオ
ライフ・イズ・ビューティフル (1998)	監督, 脚本, 出演 :グイド
ロベルト・ベニーニの Mr. モンスター (1994)	監督, 脚本, 出演
ピンク・パンサーの息子 (1993)	出演
ジョニーの事情／JOHNNY 2 (1991)	監督, 脚本, 出演
ナイト・オン・ザ・プラネット (1991)	出演
ボイス・オブ・ムーン (1990)	出演
ダウン・バイ・ロー (1986)	出演
マイ・ワンダフル・ライフ (1980)	出演
ルナ (1979)	出演
ピンクのルージュ (1979)	出演