

テッド・ムーア

Ted Moore

【フィルモグラフィ】

タイタンの戦い (1981)	撮影
火星年代記 (1979)	撮影
ドミニク (1978)	撮影
オルカ (1977)	撮影
シンドバッド虎の目大冒険 (1977)	撮影
007 / 黄金銃を持つ男 (1974)	撮影
シンドバッド黄金の航海 (1973)	撮影
007 / 死ぬのは奴らだ (1973)	撮影
サイコマニア (1972)	撮影
007 / ダイヤモンドは永遠に (1971)	撮影
シャラコ (1968)	撮影
ミス・ブロディの青春 (1968)	撮影
天使のいたずら (1968)	撮影
サハリ！ (1967)	撮影
わが命つきるとも (1966)	撮影
007 / サンダーボール作戦 (1965)	撮影
モール・フランダースの愛の冒険 (1965)	撮影
007 / ゴールドフィンガー (1964)	撮影
007 / ロシアより愛をこめて (1963)	撮影
腰抜けアフリカ博士 (1963)	撮影
人類SOS！ (1962)	撮影
007 / ドクター・ノオ (1962)	撮影
ならず者一家 (1961)	撮影
キリマンジャロの決斗 (1959)	撮影
悪党カシム (1959)	撮影
今は死ぬ時でない (1958)	撮影
砂漠の戦線・激突戦車隊 (1958)	撮影
朝やけ雲 (1957)	撮影
旅券 (パスポート) 八二四一の女 (1956)	撮影
熱砂の舞 (1956)	撮影
オドンゴ (1956)	撮影
生き残った二人 (1955)	撮影
黄金の賞品 (1955)	撮影