

ロジェ・ヴァディム

Roger Vadim

生年月日 1928/01/26

出身地 フランス／パリ

没年 2000/02/11

関連人物 クリスチャン・ヴァディム（息子）
ジェーン・フォンダ（元妻）
ブリジット・バルドー（元妻）
マリー＝クリスティーヌ・バロー（元妻）

【バイオグラフィ】

■本名はRoger Vadim Plemiannikov。ドヌーヴとは61年から交際が始まり63年にクリスチャン・ヴァディムが誕生。しかし結婚はせずにその年に別離した。

【フィルモグラフィ】

可愛い悪女（1987）	監督
さよなら夏のリセ（1983）	監督, 脚本
フェアリー・テール・シアター／美女と野獣（1983）	監督
泥棒貴族 II（1981）	監督
ナイト・ゲーム（1979）	監督
華麗な関係（1976）	監督, 脚本
ドンファン（1973）	監督, 脚本
イーディ：チャオ！マンハッタン（1972）	出演
花のようなエレ（1971）	監督
課外教授（1971）	監督
思い出のサンジェルマン（1967）	出演
世にも怪奇な物語（1967）	監督, 脚本
バーバレラ（1967）	監督, 脚本
獲物の分け前（1966）	脚本, 監督, 製作
輪舞（1964）	監督
スエーデンの城（1962）	監督, 脚本
悪徳の栄え（1962）	脚本, 監督
戦士の休息（1962）	監督, 脚本
新7つの大罪（1962）	監督, 脚本
パリジェンヌ（1961）	脚本
何がなんでも首ったけ（1961）	監督, 脚本
血とバラ（1960）	監督, 脚本
黙って抱いて（1959）	脚本
危険な関係（1959）	監督, 脚本
月夜の宝石（1958）	監督, 脚本
裸で御免なさい（1956）	脚本, 台詞

大運河（グランカナル）（1956）

この神聖なお転婆娘（1956）

素直な悪女（1956）

恋するオペラ（1955）

監督, 原作, 脚本

脚本

監督, 脚本

脚本