

## マック・アールバーグ

Mac Ahlberg

バート・トーン  Bert Torn

エドワード・マナリング  Edward Mannering

マック・アールベルイ  Mac Ahlberg

生年月日 1931/06/12

出身地 スウェーデン

### 【フィルモグラフィ】

パペット・マスター 悪魔の人形伝説 (2003)	撮影
キング・オブ・バイオレンス (2003)	撮影
ザ・コンタクト (2002)	撮影
ターミネーターX (2001)	撮影
フリーク・ハウス (2000)	撮影
愛ではないすべて 貞節は欲望の怠慢。 (2000)	撮影
グッド・バーガー (1997)	撮影
セカンドインパクト (1997)	撮影
スペース・トラック (1996)	撮影
トークショー (1996)	撮影
ゆかいなブレディー家／トラブル in ハワイ (1996)	撮影
ゆかいなブレディー家／我が家がイチバン (1995)	撮影
ビバリーヒルズ・コップ3 (1994)	撮影
スリー・リバーズ (1993)	撮影
イノセント・ブラッド (1992)	撮影
ネイルズ (1992)	撮影
オスカー (1991)	撮影
ジャンクウォーズ2035 (1990)	撮影
ロボ・ジョックス (1990)	撮影
ビースト・キッス (1990)	撮影
アリーナ (1989)	撮影
デビルジャンク (1989)	撮影
ザ・デプス (1989)	撮影
ゴーストタウン (1988)	撮影
プリズン (1987)	撮影
タイムトラブラー (1987)	撮影
ドールズ (1986)	撮影
フロム・ビヨンド (1986)	撮影
ガバリン (1986)	撮影
エリミネーターズ (1986)	撮影

ZOMBIO (ゾンバイオ) / 死霊のしたたり (1985)	撮影
SFゾーン・トゥルーパーズ (1985)	撮影
SFソードキル (1984)	撮影
トランサーズ / 未来警察2300 (1984)	撮影
プライムリスク (1984)	撮影
メタルストーム (1983)	撮影
個人授業 (1983)	撮影
チェーンヒート (1983)	撮影
ヤング・ウォリアーズ (1982)	撮影
ヘルナイト (1981)	撮影
悪魔の寄生虫・パラサイト (1981)	撮影
危険な情婦 / 暗黒街の高級クラブ (1980)	監督
若草の濡れるとき (1977)	監督, 撮影
エクスタシー (1975)	監督, 脚本
巨大なる男とジュスティーン (1975)	監督
絶頂の女 / フロッシー (1974)	監督
SEX専門講座 / ポルノ大学 (1974)	監督
(秘) ナナの欲情記 (1971)	監督, 脚本
新・わたしは女 (1969)	監督, 撮影
ファニー・ヒル (1968)	監督, 脚本, 撮影
スエーデン物語 (1968)	撮影
続・わたしは女 (1968)	監督, 撮影
わたしは女 (1967)	監督, 撮影
蛇 (1965)	撮影
その瞬間 (1959)	撮影