

堀川弘通

生年月日 1916/12/28

出身地 京都府

没年 2012/09/05

【フィルモグラフィ】

三文役者 (2000)	出演 : カントク (花物語)
エイジアン・ブルー 浮島丸サコン (1995)	監督
愛と哀しみの海 戦艦大和の悲劇 (1990)	監督
花物語 (1989)	監督
ムッチャんの詩 (1985)	監督
ミスター・ジャイアンツ 栄光の背番号3 (1981)	総監督
翼は心につけて (1978)	監督, 脚本
アラスカ物語 (1977)	監督
新八犬伝 第一部 芳流閣の決斗 (1975)	監督
告訴せず (1975)	監督
王将 (1973)	監督
学園祭の夜 甘い経験 (1970)	監督
激動の昭和史 軍閥 (1970)	監督
狙撃 (1968)	監督
さらばモスクワ愚連隊 (1968)	監督
おれについてこい! (1965)	監督
最後の審判 (1965)	監督
世界詐欺物語 (1964)	監督
世界詐欺物語 日本篇 (1964)	監督
悪の紋章 (1964)	監督, 脚本
白と黒 (1963)	監督
娘と私 (1962)	監督
猫と鯉節 (1961)	監督
別れて生きるときも (1961)	監督, 脚本
青い野獣 (1960)	監督
黒い画集 あるサラリーマンの証言 (1960)	監督
すずかけの散歩道 (1959)	監督
裸の大將 (1958)	監督
女殺し油地獄 (1957)	監督
「元禄忠臣蔵 大石最後の日」より 琴の爪 (1957)	監督
日蝕の夏 (1956)	監督
あすなろ物語 (1955)	監督
七人の侍 (1954)	監督助手

吹けよ春風 (1953)
生きる (1952)
結婚行進曲 (1951)
わが青春に悔なし (1946)

助監督
監督助手
助監督
演出補助