

エドワード・ルドウィグ

Edward Ludwig

生年月日 1899//

出身地 ロシア／バルタ

【フィルモグラフィ】

ガン・ホーク (1963)	監督
黒い蠍 (1957)	監督
拳銃渡世 (1957)	監督
レストレス・ガン (1957)	監督
シャイアン (1955～1963)	監督
復讐にかけた女 (1955)	監督, 製作
アマゾンの秘宝 (1954)	監督
立ち向かう男 (1953)	監督
姿なき敵 (1953)	監督
ハワイの陰謀 (1952)	監督
カリブの海賊 (1952)	監督, 脚本
燃える森林 (1952)	監督
大車輪 (ビッグ・ホイール) (1949)	監督
怒涛の果て (1948)	監督
悪名高きテキサス人 (1947)	監督
血戦奇襲部隊 (1944)	監督
爆撃手の月 (1943)	監督
新ロビンソン漂流記 (1940)	監督
男対男 (1939)	監督
年ごろ (1938)	監督
命を賭ける男 (1937)	監督
最後のギャング (1937)	監督
呪はれた女 (1936)	監督
マンハッタン夜話 (1936)	監督
大学の人気者 (1935)	監督
少年G戦線 (1935)	監督
結婚はしたけれど (1933)	監督
鉄腕拳闘王 (1932)	監督