

マックスウェル・シェーン

Maxwell Shane

【フィルモグラフィ】

チェックメイト (1960)	製作
成層圏脱出 (1956)	製作
悪夢の殺人者 (1956)	監督, 脚本
悪魔の島 (1955)	脚本
THE NAKED STREET (原題) (1955)	監督
摩天楼の影 (1953)	監督, 脚本
友情に賭けた命 (1944)	脚本
森林の女王 (1944)	脚本
奇妙な遺言状 (1944)	脚本
アラスカ・ハイウェイ (1943)	脚本
夜霧に散る (1943)	脚本
海底の墓標 (1943)	脚本
機上射手 (1943)	脚本
水雷艇第一号 (1942)	脚本
針のない時計 (1941)	脚本
ミイラの復活 (1940)	脚本
恐怖のハイウェイ (1938)	脚本