

阿部毅[監督]

【フィルモグラフィ】

おさな妻 (1970～1971)	監督
夜の主演 (1968～1969)	監督
土曜日の虎 (1966)	監督
人間の条件 (1962)	監督, 脚本
性生活の知恵 第2部 (1961)	監督
犯行現場 (1960)	監督
襲われた手術室 (1960)	監督
たそがれの東京タワー (1959)	監督
手錠 (1958)	監督
雁 (1953)	助監督