

永井素夫

【フィルモグラフィ】

喜劇 大誘拐 (1976)	脚本
ベルサイユのトラック姐ちゃん (1976)	脚本
喜劇 男の腕だめし (1974)	脚本
アッと驚く為五郎 (1970)	脚本
でっかいでっかい野郎 (1969)	脚本
密告 (たれこみ) (1968)	脚本
男なら振りむくな (1967)	脚本
女たちの庭 (1967)	脚本