

永富映次郎

永富映治郎

【フィルモグラフィ】

踊る街 (1953)

ニッポンバンザイ (1943)

勝太郎子守唄 (1936)

恋の花咲く 伊豆の踊子 (1933)

若者よなぜ泣くか (1930)

監督

構成

監督, 脚本

助監督

助監督