

河辺公一

【フィルモグラフィ】

新・女囚さそり 特殊房X (エックス) (1977)	音楽
色情トルコ日記 (1974)	音楽
夜のならず者 (1972)	音楽
不良番長 暴走バギー団 (1970)	音楽
戦後秘話 宝石略奪 (1970)	音楽
妖艶毒婦伝 お勝兇状旅 (1969)	音楽
妖艶毒婦伝 人斬りお勝 (1969)	音楽
謝国権「愛」より (秘) 性と生活 (1969)	音楽
賭場の牝猫 捨身の勝負 (1966)	音楽
賭場の牝猫 素肌の壺振り (1965)	音楽
賭場の牝猫 (1965)	音楽
間諜 (スパイ) 中野学校 国籍のない男たち (1964)	音楽
若い港 (1964)	音楽
噂の風来坊 (1964)	音楽
警視庁物語 全国縦断捜査 (1963)	音楽
遊民街の銃弾 (1962)	音楽
ギャング対Gメン (1962)	音楽
東京丸の内 (1962)	音楽
残酷な月 (1962)	音楽
太平洋のGメン (1962)	音楽
黄門社長漫遊記 (1962)	音楽
誇り高き挑戦 (1962)	音楽
白昼の無頼漢 (1961)	音楽
女房学校 (1961)	音楽
天に代りて不義を討つ (1961)	音楽
青い狩人 (1961)	音楽
東京新撰組 (1961)	音楽
情熱の花 (1960)	音楽
よせよ恋なんて (1960)	音楽
三人の顔役 (1960)	音楽
嵐を呼ぶ楽団 (1960)	音楽
十三号待避線より その護送車を狙え (1960)	音楽
夜霧の空港 (1959)	音楽
暗黒の旅券 (1959)	音楽
東京ロマンス・ウェイ (1959)	音楽
嵐を呼ぶ友情 (1959)	音楽

完全な遊戯 (1958)

音楽

銀座の砂漠 (1958)

音楽

星は何でも知っている (1958)

音楽