

岩井金男

【フィルモグラフィ】

組織暴力 流血の抗争 (1971)	企画
ネオン警察 女は夜の匂い (1970)	企画
大幹部 殴り込み (1969)	企画
博徒無情 (1969)	企画
無頼 殺 (バラ) せ (1969)	企画
無頼 黒ヒ首 (くろドス) (1968)	企画
無頼 人斬り五郎 (1968)	企画
無頼非情 (1968)	企画
大幹部 無頼 (1968)	企画
「無頼」より 大幹部 (1968)	企画
関東刑務所帰り (1967)	企画
東京市街戦 (1967)	企画
殺しの烙印 (1967)	企画
夜霧の慕情 (1966)	企画
赤い谷間の決斗 (1965)	企画
マカオの竜 (1965)	企画
野郎に国境はない (1965)	企画
意気に感ず (1965)	企画
春婦伝 (1965)	企画
肉体の門 (1964)	企画
歌う暴れん坊 (1962)	企画
零戦黒雲一家 (1962)	企画
星の瞳をもつ男 (1962)	企画
青い街 (ブルー・タウン) の狼 (1962)	企画
事件記者 影なき侵入者 (1962)	企画
夢がいっぱい暴れん坊 (1962)	企画
姿なき追跡者 (1962)	企画
事件記者 拳銃貸します (1962)	企画
野獣の門 (1961)	企画
太陽、海を染めるとき (1961)	企画
散弾銃 (ショットガン) の男 (1961)	企画
でかんしょ風来坊 (1961)	企画
俺の血が騒ぐ (1961)	企画
錆びた鎖 (1960)	企画
東京の暴れん坊 (1960)	企画
爆破命令 (1960)	企画

静かな脱獄者 (1960)	企画
特捜班 5 号 (1960)	企画
事件記者 狙われた十代 (1960)	企画
事件記者 時限爆弾 (1959)	企画
昼下りの暴力 (1959)	企画
事件記者 深夜の目撃者 (1959)	企画
事件記者 影なき男 (1959)	企画
大学の暴れん坊 (1959)	企画
事件記者 姿なき狙撃者 (1959)	企画
夜霧の空港 (1959)	企画
事件記者 仮面の脅迫 (1959)	企画
事件記者 真昼の恐怖 (1959)	企画
事件記者 (1959)	企画
若い傾斜 (1959)	企画
街が眠る時 (1959)	企画
絞首台の下 (1959)	企画
影なき声 (1958)	企画
東京は恋人 (1958)	企画
美しき不良少女 (1958)	製作
フランキー・ブーチャンの殴り込み落下傘部隊 (1958)	製作
童貞先生行状記 (1957)	製作
青春の冒険 (1957)	製作
フランキー・ブーチャンのあゝ軍艦女護が島奮戦記 (1957)	製作
フランキー・ブーチャンのあゝ軍艦旗 (1957)	製作
人間魚雷出撃す (1956)	製作
青い怒濤 (1956)	製作
青春をわれらに (1956)	製作
神阪四郎の犯罪 (1956)	製作
自分の穴の中で (1955)	製作
銀座二十四帖 (1955)	製作
うちのおばあちゃん (1955)	製作
生きとし生けるもの (1955)	製作
美男お小姓 人斬り彦斎 (1955)	製作
学生心中 (1954)	製作
人生劇場 第二部 (1953)	企画
人生劇場 第一部 (1952)	企画