

吉田信三

【フィルモグラフィ】

鞍馬天狗 地獄の門 (1934)	監督, 脚本
天狗廻状 後篇 (1932)	脚本
浪人街 第二話 楽屋風呂解決篇 (1929)	助監督
浪人街 第二話 楽屋風呂第一篇 (1929)	助監督