

## 栗山富郎

## 【フィルモグラフィ】

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| 新・キューティーハニー (1994~1995)          | プロデューサー     |
| 新・キューティーハニー (1994)               | プロデューサー     |
| Crying フリーマン 完結篇 無明流射 (1994)     | プロデューサー     |
| 風の名はアムネジア (1990)                 | プロデューサー     |
| Crying フリーマン (1989)              | 製作          |
| 湘南爆走族 5 青ざめた暁 (1989)             | プロデューサー     |
| マドンナ2 愛と青春のキック・オフ (1989)         | プロデューサー     |
| マドンナ 炎のティーチャー (1988)             | プロデューサー     |
| 勝利投手 (1987)                      | プロデューサー     |
| 湘南爆走族 III 10オンスの絆 (1987)         | プロデューサー     |
| 勝利投手 (1987)                      | プロデューサー     |
| 湘南爆走族 II 1/5 LONELY NIGHT (1987) | 製作          |
| 湘南爆走族 残された走り屋たち (1986)           | 製作, プロデューサー |
| The かぼちゃワイン ニタの愛情物語 (1984)       | 企画          |
| The かぼちゃワイン (1982~1984)          | 企画          |
| 十五少年漂流記 (1982)                   | 企画          |
| 吾輩は猫である (1982)                   | 企画          |
| 一休さん 春だ! やんちゃ姫 (1981)            | 企画          |
| ルパン対ホームズ (1981)                  | 企画          |
| キャプテン・フューチャー (1979)              | 製作          |
| あしたの勇者 (イレブン) たち (1979)          | 企画          |
| キャプテン・フューチャー (1978~1979)         | 企画          |
| 陸軍諜報33 (1968)                    | 企画          |
| 旅路 (1967)                        | 企画          |
| ギャングの帝王 (1967)                   | 企画          |
| 続組織暴力 (1967)                     | 企画          |
| 組織暴力 (1967)                      | 企画          |
| 一万三千人の容疑者 (1966)                 | 企画          |
| 非行少女ヨーコ (1966)                   | 企画          |