

古川卓巳

古川卓己

生年月日 1971/03/27

出身地 東京都

没年 2018/10/04

【フィルモグラフィ】

大忠臣蔵 (1971)	監督
女殺し屋 花笠お竜 (1969)	監督
拳銃残酷物語 (1964)	監督
俺は地獄の部隊長 (1963)	監督
海の鷹 (1963)	監督
殺人者 (コロシ) を追え (1962)	脚本
望郷の海 (1962)	監督
銃弾の嵐 (1962)	監督
青い街 (ブルー・タウン) の狼 (1962)	監督
姿なき追跡者 (1962)	監督
野獣の門 (1961)	監督
コルトが背中を狙ってる (1960)	監督
白い閃光 (1960)	監督, 脚本
俺は欺されない (1960)	監督
大学の暴れん坊 (1959)	監督, 脚本
海は狂っている (1959)	監督, 脚本
逃亡者 (1959)	監督
獣のいる街 (1958)	監督
血の岸壁 (1958)	監督
麻葉3号 (1958)	監督
九人の死刑囚 (1957)	監督
私は前科者である (1957)	監督, 脚本
人間魚雷出撃す (1956)	監督, 脚本
沖縄の民 (1956)	監督, 脚本
逆光線 (1956)	監督
太陽の季節 (1956)	監督, 脚本
顔役 (ボス) (1955)	監督, 脚本
若き魂の記録 七つボタン (1955)	監督, 脚本
地獄の用心棒 (1955)	監督, 脚本
或る女 (1954)	助監督