

山田典吾

生年月日 1916/05/28

没年 1998/05/14

【フィルモグラフィ】

キムの十字架 (1990)	監督
死線を越えて 賀川豊彦物語 (1988)	監督, 企画, 脚本
あっちゃんの日記 (1985)	監督, 製作, 脚本
白い町ヒロシマ (1985)	監督, プロデューサー
もうひとつの少年期 (1984)	製作, 脚本
ユッコの贈りもの コスモスのように (1982)	監督, 製作, 脚本
裸の大將放浪記 山下清物語 (1981)	監督, 製作, 脚本
はだしのゲン PART 3 ヒロシマのたたかい (1980)	監督, 製作, 脚本
茗荷村見聞記 (1979)	監督, 製作, 脚本
春男の翔んだ空 (1977)	監督, 製作, 脚本
はだしのゲン 涙の爆発 (1977)	監督, 製作, 脚本
はだしのゲン (1976)	監督, 製作, 脚本
太陽の詩 (1975)	監督, 製作, 脚本
太陽を射るもの (1961)	製作
第五福竜丸 (1959)	製作
夜の鼓 (1958)	製作
海の野郎ども (1957)	製作
女優 (1956)	製作
流離の岸 (1956)	製作
真昼の暗黒 (1956)	製作
銀心中 (1956)	製作
歌舞伎十八番「鳴神」 美女と怪龍 (1955)	製作
狼 (1955)	製作
銀座の女 (1955)	製作
愛すればこそ (1955)	製作
若い人たち (1954)	製作
どぶ (1954)	製作
原爆の子 (1952)	製作