

## 上條修

### 【フィルモグラフィ】

SHAMAN KING (2021～2022)	作画監督
めしぬま。(2018)	演出, 絵コンテ
パンと僕のももちゃん (2018)	演出
砂ぼうず (2004～2005)	絵コンテ
幻魔大戦ー神話前夜の章 (2002)	演出
グラップラー刃牙 (バキ) 最大トーナメント編 (2001)	絵コンテ
機獣新世紀ゾイド (1999～2000)	演出
EXPLORER WOMAN RAY (1989)	作画監督
ワット・ポーとぼくらのお話 (1988)	アニメーションコーディネーター
たいまんぶるうす 清水直人編2 (1988)	作画監督
ザ・ヒューマノイド 哀の惑星レザリア (1986)	作画監督
超獣機神ダンクーガ (1985)	作画監督
特装機兵ドルバック (1983～1984)	演出, 絵コンテ, キャラクター作 画監督, 作画監督
幻魔大戦 (1983)	原画
魔法のプリンセス ミンキーモモ (1982～1983)	作画監督
戦国魔神ゴーショーグン (1982)	作画監督
タイムボカンシリーズ タイムパトロール隊 オタスケマン (1980)	作画監督
宇宙戦士バルディオス (1980)	作画監督
タイムボカンシリーズ ゼンダマン (1979～1980)	作画監督