

グリエルモ・マンコーリ

Guglielmo Mancori

メンモ・マンコーリ ☒ Memmo Mancori

【フィルモグラフィ】

ブラック・コブラ2 (1989)	撮影
デス・スクワッド (1989)	撮影
アステカ・アドベンチャー／宇宙の秘宝 (1988)	撮影
インカ帝国の謎 (1987)	撮影
マンハンター／暴虐の銃弾 (1984)	撮影
猛獣大脱走 (1983)	撮影
ザ・エクスキューター (1983)	撮影
ジャングル・レイダース／黄金のレジェンド (1983)	撮影
ザ・リッパー (1982)	撮影
マンハッタン・ベイビー (1982)	撮影
シシリアン・ボス (1979)	撮影
シスター・インモラル／背徳の賛美歌 (1977)	撮影
バニシング (1976)	撮影
マンハント (1975)	撮影
スパズモ (1974)	撮影
荒野のドラゴン (1973)	撮影
悪魔の性・全裸美女惨殺の謎 (1972)	撮影
キングと呼ばれた男 (1971)	撮影
ローマのしのび逢い (1969)	撮影
殺意の海 (1969)	撮影
さすらいの盗っ人野郎・サンタナ (1969)	撮影
狂った蜜蜂 (1968)	撮影
続・復讐のガンマン ～走れ、男、走れ～ (1968)	撮影
拳銃のバラード (1967)	撮影
新・殺しのライセンス (1966)	撮影
南から来た用心棒 (1966)	撮影
スターブラック神出鬼没 (1966)	撮影
ネブラスカの一匹狼 (1965)	撮影
砂漠の反逆者 (1965)	撮影
スパルタカスの復讐 (1965)	撮影
ワイアット・アープ (1964)	撮影
世界一の剣闘士 (1964)	撮影
鉄腕マチステ (1963)	撮影
無敵の勇者 (1963)	撮影