

代島治彦

【フィルモグラフィ】

ゲバルトの杜 ～彼は早稲田で死んだ～ (2024)	監督
きみが死んだあとで (2021)	監督, 製作, 編集
三里塚のイカロス (2017)	監督, 製作, 編集
まるでいつもの夜みたいに (2017)	監督, 撮影, 編集
三里塚に生きる (2014)	監督, プロデューサー, 編集
オロ (2012)	プロデューサー, 編集
まなざしの旅 土本典昭と大津幸四郎 (2010)	監督
パイナップル・ツアーズ (1992)	総合プロデューサー