

天野和人

【フィルモグラフィ】

| | |
|------------------------------|-----------|
| ヘルドッグス (2022) | プロデューサー |
| 孤狼の血 LEVEL2 (2021) | プロデューサー |
| カツベン! (2019) | プロデューサー |
| 孤狼の血 (2017) | プロデューサー |
| 海難1890 (2015) | プロデューサー |
| アゲイン 28年目の甲子園 (2014) | プロデューサー |
| 利休にたずねよ (2013) | 協力プロデューサー |
| 草原の椅子 (2013) | プロデューサー |
| つやのよる ある愛に関わった、女たちの物語 (2012) | プロデューサー |
| カメレオン (2008) | プロデューサー |
| 同じ月を見ている (2005) | プロデューサー |
| フライ, ダディ, フライ (2005) | プロデューサー |
| 北の零年 (2004) | プロデューサー |
| 魔界転生 (2003) | プロデューサー |
| GO (2001) | プロデューサー |
| 長崎ぶらぶら節 (2000) | プロデューサー |
| 極道の妻 (おんな) たち 赫い絆 (1995) | プロデューサー |
| わが愛の譜 滝廉太郎物語 (1993) | プロデューサー |
| 継承盃 (1992) | プロデューサー |
| 新・極道の妻 (おんな) たち (1991) | プロデューサー |
| 遺産相続 (1990) | プロデューサー |
| 極道の妻 (おんな) たち 最後の戦い (1990) | プロデューサー |
| 姐御 あねご (1988) | プロデューサー |
| 肉体の門 (1988) | プロデューサー |
| 極道の妻 (おんな) たち II (1987) | プロデューサー |