

# ゴードン・ダグラス

Gordon Douglas

生年月日 1907/12/15

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市

没年 1993/09/29

## 【フィルモグラフィ】

|                      |    |
|----------------------|----|
| ビバ・ニーベル (1977)       | 監督 |
| マシンガン用心棒 (1973)      | 監督 |
| 続・夜の大捜査線 (1970)      | 監督 |
| 類人猿捜索隊 (1970)        | 監督 |
| 鷲と鷹 (1969)           | 監督 |
| セメントの女 (1968)        | 監督 |
| 刑事 (デカ) (1968)       | 監督 |
| トニー・ローム／殺しの追跡 (1967) | 監督 |
| 砦のガンベルト (1967)       | 監督 |
| 電撃フロント・アタック作戦 (1967) | 監督 |
| 月世界宙がえり (1966)       | 監督 |
| 駅馬車 (1965)           | 監督 |
| ハーロー (1965)          | 監督 |
| シルビア (1965)          | 監督 |
| リオ・コンチョス (1964)      | 監督 |
| 七人の愚連隊 (1963)        | 監督 |
| 腰抜けアフリカ博士 (1963)     | 監督 |
| 夢の渚 (1961)           | 監督 |
| セブンセントの決闘 (1960)     | 監督 |
| イエローストン砦 (1959)      | 監督 |
| 潜望鏡を上げろ (1959)       | 監督 |
| 荒野の悪魔 (1958)         | 監督 |
| 死の砦 (1958)           | 監督 |
| B 5 2 爆撃隊 (1957)     | 監督 |
| 大荒原 (1957)           | 監督 |
| サンチャゴ (1955)         | 監督 |
| マッコネル物語 (1955)       | 監督 |
| ちびっこギャング (1955)      | 監督 |
| 放射能X (1954)          | 監督 |
| ヤング・アット・ハート (1954)   | 監督 |
| フェザー河の襲撃 (1953)      | 監督 |
| 血ぬられし欲情 (1952)       | 監督 |

## allcinema

|                       |    |
|-----------------------|----|
| マニラ (1952)            | 監督 |
| 無法一代 (1951)           | 監督 |
| 勇者のみ (1951)           | 監督 |
| 六年目の誘惑 (1951)         | 監督 |
| F B I 暗黒街に潜入せよ (1951) | 監督 |
| 明日に別れの接吻を (1950)      | 監督 |
| 拳銃無情 (1950)           | 監督 |
| 剣侠ロビン (1950)          | 監督 |
| 海賊ブラッドの逆襲 (1950)      | 監督 |
| ミズーリ大襲撃 (1950)        | 監督 |
| ネヴァダの男 (1950)         | 監督 |
| オクラホマ無宿 (1949)        | 監督 |
| アメリカン・ドリーミング (1948)   | 監督 |
| 彼女はゴースト (1941)        | 脚本 |