

ヨーエ・マイ

Joe May

ジョー・メイ Joe May

生年月日 1880/11/07

出身地 ウィーン

没年 1954/05/05

【バイオグラフィ】

■本名はJoseph Mandel。

【フィルモグラフィ】

海の無法者 (1950)

透明人間の逆襲 (1940)

告白・殺意の瞬間 (1937)

空飛ぶ音楽 (1934)

春のいざない (1932)

アスファルト (1929)

帰郷 (1928)

ヴェリタス (1919)

世界に鳴る女 (1919)

女の秘密 (1918)

見捨てられたるジャック (1913)

脚本

監督, 原案

監督

監督

監督

監督

監督

監督

監督

監督

監督, 原作