

梅谷茂

【フィルモグラフィ】

ベルサイユのばら／生命あるかぎり愛して（1990）	企画
時代劇スペシャル 奇兵隊（1989）	制作
私の心はパパのもの（1988）	企画
気分は名探偵（1984～1985）	演出
事件記者チャボ！（1983～1984）	演出
熱中時代（第2期）（1980～1981）	演出
ベルサイユのばら（1979～1980）	企画
熱中時代（第1期）（1978～1979）	演出, 企画
祭ばやしが聞こえる（1977）	企画
前略おふくろ様（第2期）（1976～1977）	プロデューサー
子連れ狼（第3期）（1976）	企画
前略おふくろ様（第1期）（1975～1976）	チーフプロデューサー
長崎犯科帳（1975）	企画
十手無用 一九丁堀事件帖（1975）	企画
おんな浮世絵 紅之介参る！（1974～1975）	企画
子連れ狼（第2期）（1974）	企画
啞侍 鬼一法眼（1973～1974）	企画
おひかえあそばせ（1971）	演出
ガンマー第3号／宇宙大作戦（1968）	照明
鬼検事（1963）	照明