

樋口雅一

【フィルモグラフィ】

スポGOMI まちの絆づくり編 (2023)	絵コンテ
スポGOMI ワールドカップエキシビジョンマッチ編 (2022)	演出・作画監督
ミルクキーパニック twelve (2018)	作画監督補佐
ふるさとめぐり 日本の昔ばなし (2017)	絵コンテ・演出, 文芸, 作画
ふるさと再生 日本の昔ばなし (2012~2017)	絵コンテ・演出, 演出, 絵コンテ, 脚本, 美術, 作画, 文芸
忍ペンまん丸 (1997)	演出, コンテ
ゴールF H (1994)	監督
ハックルベリーの冒険 (1991)	監督
パラソルヘンベえ (1989)	監督
ホワッツマイケル? (1988~1989)	チーフディレクター
小公女 (プリンセス) セーラ (1985)	コンテ
OKAWARI-BOY スターザンS (1984)	演出, 絵コンテ
森のトントたち (1984)	監督
パソコントラベル探偵団 (1983)	演出
タイム教室 トンデラハウスの大冒険 (1982)	チーフディレクター
アニメ親子劇場 (1981)	演出, チーフディレクター, キャラクターデザイン
とんでも戦士ムテキング (1980~1981)	演出
鉄腕アトム (1980~1981)	絵コンテ, コンテ
あしながおじさん (1979)	総監督, 絵コンテ
まんがこども文庫 (1978~1979)	演出
まんが日本昔ばなし かぐや姫 (1978)	作画監督
超電磁マシーン ボルテスV (1977~1978)	絵コンテ
まんが偉人物語 (1977)	チーフディレクター
ドカベン (1976~1979)	絵コンテ
ハックルベリーの冒険 (1976)	演出
昆虫物語 新みなしごハッチ (1974)	演出