

野村孝

生年月日 1927/02/18

出身地 大阪府

没年 2015/05/05

【フィルモグラフィ】

| | | |
|--------------------------|--|-----------|
| 西村京太郎トラベルミステリー29 | 上越新幹線殺人事件 (1996) | 監督 |
| 西村京太郎トラベルミステリー28 | 東京－熊本－鹿児島 特急ゆいんの森殺人事件 (1995) | 監督 |
| 西村京太郎トラベルミステリー25 | 東北新幹線「やまびこ5号」の殺意 (1994) | 監督 |
| 西村京太郎トラベルミステリー26 | 東京～札幌～釧路 特急「おおぞら」殺人事件 禁断の愛を 乗せて走る北の列車！ (1994) | 監督 |
| 西村京太郎トラベルミステリー24 | 山手線五・八キロの証言 (1993) | 監督 |
| 西村京太郎トラベルミステリー20 | 裏切りの中央本線 (1991) | 監督 |
| さすらい刑事旅情編 (1988～1989) | | 監督 |
| 日本海殺人ルート (1988) | | 監督 |
| 傑作推理劇場 その犬の名はリリー (1982) | | 監督 |
| 犬笛 ー娘よ、生命の笛を吹けー (1978) | | 監督 |
| 赤い絆 (1977～1978) | | 演出 |
| 雨のめぐり逢い (1977) | | 監督 |
| 地上最強のカラテ (1976) | | 監督 |
| 赤い運命 (1976) | | 演出 |
| 純愛山河 愛と誠 (1974) | | 監督 |
| 女子高校生殺人事件 (1974) | | 監督, 出演 |
| 闇にうかぶ微笑み (1973) | | 演出 |
| 逆縁三つ盃 (1971) | | 監督, 脚本 |
| クラスメート ー高校生ブルースー (1971) | | 監督 |
| ネオン警察 女は夜の匂い (1970) | | 監督 |
| 鮮血の記録 (1970) | | 監督 |
| 昭和やくざ系図 長崎の顔 (1969) | | 監督 |
| 博徒百人 任侠道 (1969) | | 監督 |
| 博徒百人 (1969) | | 監督 |
| 燃える雲 (1967) | | 監督 |
| 拳銃 (コルト) は俺のパスポート (1967) | | 監督 |
| 暗黒航路 (1966) | | 監督 |
| 殺るかやられるか (1966) | | 監督 |
| 放浪のうた (1966) | | 監督 |
| 血と海 (1965) | | 監督 |
| 未成年 続・キューポラのある街 (1965) | | 監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2025 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|-------------------|-----------|
| 無頼無法の徒 さぶ (1964) | 監督 |
| 夜霧のブルース (1963) | 監督 |
| いつでも夢を (1963) | 監督 |
| あすの花嫁 (1962) | 監督 |
| 遙かなる国の歌 (1962) | 監督 |
| 激流に生きる男 (1962) | 監督, 脚本 |
| 黒い傷あとのブルース (1961) | 監督 |
| 大森林に向って立つ (1961) | 監督 |
| 都会の空の非常線 (1961) | 監督 |
| 早射ち野郎 (1961) | 監督 |
| 都会の空の用心棒 (1960) | 監督 |
| 摩天楼の男 (1960) | 監督 |
| 爆破命令 (1960) | 監督 |
| 特捜班5号 (1960) | 監督 |
| 傷だらけの掟 (1960) | 脚本 |
| 嵐の中を突っ走れ (1958) | 助監督 |
| 風速40米 (1958) | 助監督 |