

野村芳亭

関連人物 野村芳太郎（息子）

【フィルモグラフィ】

婦系図（おんなけいず）（1934）	監督
東京音頭（1933）	監督, 原作
晴曇（1933）	監督
島の娘（1933）	監督
琵琶歌（1933）	監督, 脚本
金色夜叉（1932）	監督
母（1929）	監督
民族の叫び（1928）	監督