

# 中澤一登

中沢一登

生年月日 1968//

出身地 新潟県

## 【フィルモグラフィ】

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| アオアシ (2022)                        | 絵コンテ<br>原作, シリーズ<br>構成, キャラク<br>ターデザイン,<br>総作画監督, 総<br>監督, 監修<br>作画監督, 音響<br>監督, 監督, 演<br>出, 絵コンテ,<br>原作, キャラク<br>ター原案, 総作<br>画監督 |
| B: The Beginning Succession (2021) | 絵コンテ<br>監督, 原作, キャ<br>ラクターデザ<br>イン, 総作画監<br>督   |
| 海賊王女 (2021)                        | キャラクター<br>デザイン<br>監督, 脚本, キャ<br>ラクターデザ<br>イン, 原画  |
| 銀河英雄伝説 Die Neue These 邂逅 (2018)    | キャラクター<br>デザイン<br>絵コンテ  |
| B: The Beginning (2018)            | キャラクター<br>デザイン協力  |
| DAYS (2016)                        | キャラクター<br>デザイン  |
| コント ころしや 1989 (2015)               | キャラクター<br>デザイン  |
| 残響のテロル (2014)                      | 絵コンテ  |
| 黒子のバスケ (2012)                      | キャラクター<br>デザイン  |
| デジモンクロスウォーズ 時を駆ける少年ハンターたち (2011)   | キャラクター<br>デザイン  |
| さらい屋五葉 (2010)                      | キャラクター<br>デザイン  |
| 宮本武蔵 ー双剣に馳せる夢ー (2009)              | キャラクター<br>デザイン  |
| ヘルズエンジェルス (2008)                   | キャラクター<br>デザイン, 作画<br>監督  |
| Genius Party Beyond (2008)         | 監督  |
| 「ゆるルル」～日常編～ (2007)                 | 監督, 原作, キャ<br>ラクターデザ<br>イン, 原画  |

|  |   |
|--|---|
| ディープ・イマジネーション -創造する遺伝子たち- (2006)       | 監督  |
| サムライチャンプルー (2004~2005)                 | キャラクター<br>デザイン,チーフ<br>アニメーター,<br>演出,作画監督,<br>絵コンテ |
| PARASITE DOLLS パラサイト・ドールズ (2003)       | 監督  |
| キル・ビル (2003)                           | アニメーション<br>監督                                     |
| 明日のナージャ (2003)                         | キャラクター<br>デザイン,作画<br>監督                           |
| Grasshoppa! 3 (2002)                   | 監督,監督   |
| デジモンアドベンチャー02 ディアボロモンの逆襲 (2001)        | キャラクター<br>デザイン,作画<br>監督                           |
| 銀装騎攻オーディアン (2000)                      | 演出,画コンテ   |
| 課長王子 (1999)                            | キャラクター<br>デザイン,作画<br>監督                           |
| 太陽の船 ソルビアンカ (1999)                     | 原画,演出   |
| 異次元の世界エルハザード (1998)                    | キャラクター<br>原案                                      |
| ロードス島戦記 英雄騎士伝 (1998)                   | 作画監督  |
| 神秘の世界エルハザード2 (1997)                    | キャラクター<br>デザイン                                    |
| 新・天地無用! (1997)                         | 作画監督  |
| それゆけ! 宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ II (1997)           | キャラクター<br>デザイン,作画<br>監督                           |
| それゆけ! 宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ (1996)              | キャラクター<br>デザイン                                    |
| 闘神伝 (1996)                             | キャラクター<br>デザイン,作画<br>監督,原画                        |
| ランドロック (1996)                          | キャラクター<br>デザイン                                    |
| イーハトーブ幻想 Kenjiの春 宮沢賢治生誕100年記念番組 (1996) | 作画監督  |
| 神秘の世界エルハザード (1995~1996)                | キャラクター<br>デザイン,総作<br>画監督                          |
| 天地無用! 魍皇鬼 (1995)                       | 作画監督  |
| 神秘の世界エルハザード (1995)                     | キャラクター<br>原案                                      |
| 餓狼伝説 THE MOTION PICTURE (1994)         | 作画監督  |
| 勇者警察ジェイデッカー (1994)                     | 作画監督  |
| ルパン三世 燃えよ斬鉄剣 (1994)                    | 作画監督  |

|   |      |
|---|------|
| 特捜戦車隊ドミニオン (1993)                           | 作画監督 |
| バトルファイターズ 餓狼伝説2 (1993)                      | 作画監督 |
| 紅いハヤテ (1992)                                | 原画   |
| ふしぎの海のナディア (1990~1991)                      | 作画監督 |
| うる星やつら 夢の仕掛人、因幡くん登場! ラムの未来はどうなるっちゃ!? (1987) | 動画   |