

島崎克実

【フィルモグラフィ】

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| 魔法少女にあこがれて (2024) | 作画監督 |
| B-PROJECT～熱烈＊ラブコール～ (2023) | 作画監督 |
| おとなりに銀河 (2023) | 作画監督 |
| アルスの巨獣 (2023) | 作画監督 |
| ドールズフロントライン (2022) | 作画監督 |
| 天地創造デザイン部 (2021) | 作画監督 |
| ピーチボーイリバーサイド (2021) | 作画監督 |
| WAVE!!～サーフィンやっぺ!!～ (2021) | 作画監督 |
| 天地創造デザイン部 特別編 (2021) | 作画監督 |
| なむあみだ仏っ！- 蓮台 UTENA - (2019) | 作画監督 |
| ろんぐらいだあす！ (2016) | 作画監督 |
| 食戟のソーマ 弐ノ皿 (2016) | 作画監督 |
| リルリルフェアリル～妖精のドア～ (2016) | 作画監督 |
| そして、この浜から (2016) | キャラクターデザイン, 作画監督 |
| ひめゴト (2014) | 作画監督 |
| 鬼灯の冷徹 (2013) | 作画監督 |
| 猫の棲む島 (2012) | キャラクターデザイン |
| ちはやふる (2011) | 作画監督 |
| たまごっち！ (2009～) | 作画監督 |
| チーズスイートホーム あたらしいおうち (2009) | 作画監督 |
| ハローキティ りんごの森のミステリー (2007) | 総作画監督 |
| シュガーバニーズ (2007) | 作画監督 |
| ハローキティ りんごの森とパラレルタウン (2007) | 総作画監督 |
| ハローキティ りんごの森のファンタジー (2006) | 作画監督 |
| サクラ大戦 (2000) | 作画監督 |
| BLUE GENDER (1999) | 作画監督 |
| ドラゴンナイト4 (1998) | キャラクターデザイン, 作画監督 |
| 銀河お嬢様伝説ユナ 哀しみのセイレーン (1995) | キャラクターデザイン, 総作画監督 |
| 妖魔 (1989) | 原画 |
| 那由他 (1986) | 原画 |