

## 高橋正弥

## 【フィルモグラフィ】

愛のこむらがえり (2022)	監督
渇水 (2022)	監督
エッシャー通りの赤いポスト (2020)	プロデューサー
ミセス・ノイズィ (2019)	プロデューサー
星屑の町 (2019)	プロデューサー
クソ野郎と美しき世界 (2018)	プロデューサー
ラブ×ドック (2017)	助監督
東京喰種 トーキョーグール (2017)	助監督
マグマイザー (2017)	監督
疾風ロンド (2016)	助監督
TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ (2016)	助監督
罪とバス (2016)	助監督
ズタボロ (2015)	助監督
ショートホープ (2013)	プロデューサー
中学生円山 (2012)	助監督
SPINNING KITE スピニング カイト (2011)	プロデューサー
ツレがうつになりまして。(2011)	助監督
S P 革命篇 (2011)	助監督
これでいいのだ!! 映画★赤塚不二夫 (2010)	助監督
月と嘘と殺人 (2010)	監督, 脚本
ヴィヨンの妻 ~桜桃とタンポポ~ (2009)	助監督
少年メリケンサック (2008)	助監督
おろち (2008)	助監督
バカバカンス (2008)	プロデューサー
雪に願うこと (2005)	助監督
透光の樹 (2004)	助監督
犬と歩けば チロリとタムラ (2004)	助監督
福耳 (2003)	助監督
ROUTE58 ver.zero (2003)	助監督
RED HARP BLUES レッド・ハーブ・ブルース (2002)	監督, 脚本
東京マリーゴールド (2001)	助監督
風花 kaza-hana (2000)	助監督
ざわざわ下北沢 (2000)	助監督
火曜サスペンス劇場 警視庁鑑識班 (1999~)	脚本
愚か者 傷だらけの天使 (1998)	助監督
BOXER JOE (1995)	助監督