

久保田光俊

【フィルモグラフィ】

〈物語〉シリーズ オフ&モンスターシーズン (2024)	企画
五等分の花嫁∞ (2023)	アニメーション 統括
連盟空軍航空魔法音楽隊 ルミナスウィッチーズ (2022)	企画
マジアレコード 魔法少女まどか☆マギカ外伝 Final SEASON -浅き夢の暁- (2022)	企画
RWBY 氷雪帝国 (2022)	企画統括
アサルトリリィ ふるーつ (2021~2022)	企画・ プロ デュース
マジアレコード 魔法少女まどか☆マギカ外伝 2nd SEASON -覚醒前夜- (2021)	企画
美少年探偵団 (2021)	企画 プロ デュース
マジアレコード 魔法少女まどか☆マギカ外伝 (2020)	企画・ プロ デュース
アサルトリリィ BOUQUET(ブーケ) (2020)	プロ デュース
池袋PRアニメ (2019)	企画 プロ デュース
続・終物語 (2019)	企画
Fate/EXTRA Last Encore「オプリトウス地動説」 (2018)	企画
Fate/EXTRA Last Encore「イlustリアス天動説」 (2018)	企画
打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？ (2017)	製作
3月のライオン (第2シリーズ) (2017)	企画 プロ デュース
終物語 「まよいヘル」「ひたぎランデブー」「おうぎダーク」 (2017)	企画 プロ デュース
傷物語〈III 冷血篇〉 (2016)	企画 プロ デュース
傷物語〈II 熱血篇〉 (2016)	企画 プロ デュース
傷物語〈I 鉄血篇〉 (2016)	企画 プロ デュース

3月のライオン（第1シリーズ）（2016）	企画
暦物語（2016）	プロ デュー サー
ニセコイ：OVA「シンコン」「マジカルパティシエ小咲ちゃん!!」（コミックス21巻） （2016）	チーフ プロ デュー サー
ニセコイ：（2015）	チーフ プロ デュー サー
終物語（2015）	プロ デュー サー
ニセコイOVA「オシゴト」「ヘンボウ」（コミックス16巻）（2015）	プロ デュー サー
ニセコイOVA「セントウ」「サービス」（コミックス17巻）（2015）	プロ デュー サー
ニセコイ（2014）	プロ デュー サー
メカクシティアクターズ（2014）	企画
〈物語〉シリーズ セカンドシーズン 花物語 するがデビル（2014）	プロ デュー サー
幸腹グラフィティ（2014）	企画
憑物語（2014）	プロ デュー サー
ニセコイOVA「フンシツ」「ミコサン」（コミックス14巻）（2014）	プロ デュー サー
ささみさん@がんばらない（2013）	企画
〈物語〉シリーズ セカンドシーズン（2013）	プロ デュー サー
偽物語 ニセモノガタリ（2012）	プロ デュー サー
ひだまりスケッチ×ハニカム（2012）	企画
魔法少女まどか☆マギカ（2011）	企画
電波女と青春男（2011）	アニメー ション プロ デュー サー

かつてに改蔵 (2011)	アニメーション プロデューサー
まりあ†ほりっく あらいぶ (2011)	アニメーション プロデューサー
ひだまりスケッチ×☆☆☆ (2010)	企画
ダンス イン ザ ヴァンパイアバンド (2010)	アニメーション プロデューサー
荒川アンダー ザ ブリッジ (2010)	アニメーション プロデューサー
荒川アンダー ザ ブリッジ×ブリッジ (2010)	アニメーション プロデューサー
それでも町は廻っている (2010)	プロデューサー
懺・さよなら絶望先生 番外地 (2010)	アニメーション プロデューサー
まりあ†ほりっく (2009)	アニメーション プロデューサー
夏のあらし! (2009)	アニメーション プロデューサー
化物語 (2009)	プロデューサー
懺・さよなら絶望先生 (2009)	アニメーション プロデューサー

夏のあらし！ ～春夏冬中～ (2009)	アニメーション プロデューサー
ひだまりスケッチ×365 (2008)	企画
ef - a tale of melodies. (2008)	プロデューサー
獄・さよなら絶望先生 (2008)	アニメーション プロデューサー
さよなら絶望先生 (2007)	アニメーション プロデューサー
俗・さよなら絶望先生 (2007)	アニメーション プロデューサー
ネギま！？ (2006～2007)	アニメーション プロデューサー
ネギま！？ 春 (2006)	アニメーション プロデューサー
ネギま！？ 夏 (2006)	アニメーション プロデューサー
ひだまりスケッチ (2006)	企画
これが私の御主人様 (2005)	アニメーション プロデューサー
ぱにぽにだっしゅ！ (2005)	アニメーション プロデューサー

月詠 -MOON PHASE- (2004~2005)	アニメーション プロデューサー
ドットKONIちゃん (2001)	プロデューサー
頭文字[イニシャル]D Extra Stage インパクトブルーの彼方に・・・ (2000)	プロデューサー
ともだちでいようね (1993)	色彩設定
夢から、さめない。 (1987)	色指定
タッチ (1985~1987)	仕上