

リー・ホルドリッジ

Lee Holdridge

生年月日 1944/03/03

出身地 ハイチ

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|----|
| シモン・ペレス 生涯の軌跡 -夢を信じて- (2022) | 音楽 |
| シュワルツェネッガーは行く! (2005) | 音楽 |
| 最愛の妻ミリーへ (2005) | 音楽 |
| 合衆国壊滅/M (マグニチュード) 10.5 (2004) | 音楽 |
| ジェット274 (2001) | 音楽 |
| アヴァロンの霧 (2001) | 音楽 |
| アメリカン・ドリーム/二つの祖国 (2001) | 音楽 |
| INTO THE ARMS OF STRANGERS ホロコースト:救出された子供たち (2000) | 音楽 |
| アトミック・トレイン (1999) | 音楽 |
| ギフト・オブ・ラブ (1999) | 音楽 |
| こころのベル/ふれあいは言葉を超えて (1999) | 音楽 |
| 思い出のブルー・ムーン (1999) | 音楽 |
| ラブレター/永遠の愛 (1999) | 音楽 |
| ハー・OWN・ルールズ 母の祈り (1998) | 音楽 |
| 子ねずみティミーのアドベンチャー (1998) | 音楽 |
| 生きていく理由 (1997) | 音楽 |
| エベレスト死の彷徨 (1997) | 音楽 |
| ロング ウェイ ホーム 遥かなる故郷 イスラエル建国の道 (1997) | 音楽 |
| ダニエル・スティール/幸せの記憶 (1996) | 音楽 |
| 栄光のスタジアム (1996) | 音楽 |
| 時計台の騎馬像 (1996) | 音楽 |
| スター・コマンド (1996) | 音楽 |
| バッファロー・ガールズ (1995) | 音楽 |
| 女医 (1995) | 音楽 |
| インシデント! 弁護士ハーモン (1994) | 音楽 |
| 子鹿物語 (1994) | 音楽 |
| フリーフォール (1993) | 音楽 |
| 野性の呼び声 (1993) | 音楽 |
| アルプスの少女ハイジ (1993) | 音楽 |
| レディ・ウェポン (1992) | 音楽 |
| イライジャ・ウッドのデーオ (1992) | 音楽 |
| ワン・カップ・オブ・コーヒー (1991) | 音楽 |
| 風に向かって (1991) | 音楽 |

| | |
|--------------------------------------|-------|
| 美しき選択 (1991) | 音楽 |
| おばあちゃんの贈り物 (1991) | 音楽 |
| ナイト・トラップ (1991) | 音楽 |
| 幸せの誓い (1990) | 音楽 |
| リンカーン／アメリカを統一した男 (1990) | 音楽 |
| 私が愛したグリーンゴ (1989) | 音楽 |
| ビッグ・ビジネス (1988) | 音楽 |
| イエロー・イーグル／大空をかける友情 (1988) | 音楽 |
| 美女と野獣 (1987～1990) | 音楽 |
| サマー・デイズ (1987) | 音楽 |
| 恋のハリキリ・ボーイ (1987) | 音楽 |
| 愛と哀しみのマンハッタン (上・下) (1986) | 音楽 |
| メンズクラブ／真夜中の情事 (1986) | 音楽 |
| こちらブルームーン探偵社 (1985～1989) | テーマ音楽 |
| こちらブルームーン探偵社・特別篇／ダイヤモンドは天使の微笑 (1985) | 音楽 |
| 突撃バンパイア・レポーター／トランシルバニア6-5000 (1985) | 音楽 |
| 跳べ!シルベスター (1985) | 音楽 |
| マフィア・プリンセス／愛と抗争の果てに (1985) | 音楽 |
| ロスアンゼルス・オリンピック'84 (1985) | 音楽 |
| スプラッシュ (1984) | 音楽 |
| ミスター・マム (1983) | 音楽 |
| サーズデイ・チャイルド (1983) | 音楽 |
| ミス・マーブル／カリブ海の秘密 (1983) | 音楽 |
| LEGS／コーラスライン'87 (1983) | 音楽 |
| ミラクルマスター／七つの大冒険 (1982) | 音楽 |
| アメリカン・ポップ (1981) | 音楽 |
| エデンの東 (1981) | 音楽 |
| レディース・オンリー (1981) | 音楽 |
| 不倫専科 (1980) | 音楽 |
| フレンチグラフィティ (1979) | 音楽 |
| 年上の女 (1978) | 音楽 |
| 続ある愛の詩 (1978) | 音楽 |
| 続・あの空に太陽が (1978) | 音楽 |
| 怒りの群れ (1977) | 音楽 |
| ブルック・シールズの プリティ・ギャンブラー (1977) | 音楽 |
| アドベンチャー・カントリー (1976) | 音楽 |
| 誇り高きインディアンの英雄・ウィンターホーク (1976) | 音楽 |
| ロリーポップ (1975) | 音楽 |
| 恐怖のロープウェイ脱出 (1974) | 音楽 |
| 続・サンシャイン (1973～1975) | 音楽 |
| かもめのジョナサン (1973) | 音楽 |
| ジェレミー (1973) | 音楽 |
| 警部マクロード／裏町の怪盗 (1973) | 音楽 |

警部マクロード／セントラルパークの対決 (1973)

音楽

警部マクロード／潜入捜査 (1972)

音楽