

吉原正行

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|-------------------------|
| 天穂のサクナヒメ (2024) | 監督 |
| 駒田蒸留所へようこそ (2023) | 監督 |
| 有頂天家族 2 (2017) | 監督, コンテ |
| クロムクロ (2016) | 画コンテ |
| 有頂天家族 (2013) | 監督, 絵コンテ |
| 凧のあすから (2013) | 絵コンテ |
| マイの魔法と家庭の日 (2011) | 監督, キャラクターデザイン |
| Another アナザー (2011) | 絵コンテ |
| 万能野菜 ニンニンマン (2010) | 監督, キャラクターデザイン |
| 東のエデン 劇場版 II Paradise Lost (2009) | 演出, 絵コンテ, 副監督 |
| 東のエデン 劇場版 I The King of Eden (2009) | 副監督, 演出, 絵コンテ |
| 東のエデン (2009) | 演出, 絵コンテ, 副監督, 演出, 絵コンテ |
| RD 潜脳調査室 (2008) | 絵コンテ, 演出 |
| 攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX Solid State Society (2006) | 演出, 絵コンテ |
| 精霊の守り人 (2006) | 演出, 絵コンテ |
| .hack//Integration (2003) | 演出, 絵コンテ |
| 攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX (2002) | 絵コンテ, 演出, 演出, 絵コンテ |
| .hack//Liminality (2002) | 演出, 絵コンテ |
| 人造人間キカイダー THE ANIMATION (2000) | 演出, 絵コンテ |
| 人狼 J I N - R O H (1999) | 原画 |
| N I N K U - 忍空 - (1995~1996) | 作画監督, 絵コンテ |