

大塚恭司

【フィルモグラフィ】

夫婦が壊れるとき (2023)	演出
何曜日に生まれたの (2023)	演出
トップナイフー天才脳外科医の条件ー (2020)	演出
東京アディオス (2019)	監督, プロデューサー, 脚本
高嶺の花 (2018)	演出
雨が降ると君は優しい (2017)	演出
仮面ティーチャー (2014)	監督
プラトニック (2014)	演出
お母さま、しあわせ? ～書家・金澤翔子 母と娘の物語～ (2014)	演出
So long! (2013)	監督
フレネミー ～どぶねずみの街～ (2013)	演出
49 (2013)	監督
犬の消えた日 (2011)	演出
左目探偵EYE (2010)	演出
左目探偵EYE (2009)	演出
課長 島耕作2 -香港の誘惑- (2008)	演出
演歌の女王 (2007)	演出
探偵学園Q (2007)	演出
女王の教室 エピソード 2 悪魔降臨 (2006)	演出
女王の教室 (2005)	演出
太陽にほえろ! 2001 (2001)	プロデューサー
七曲署捜査一係'99 (1999)	製作
あぶない刑事フォーエヴァー THE MOVIE (1998)	製作
あぶない刑事フォーエヴァー TVスペシャル'98 (1998)	プロデューサー
盲人探偵・松永礼太郎6 狙撃 (1996)	プロデューサー
盲人探偵・松永礼太郎4 警察(さつ)嫌い (1995)	プロデューサー
盲人探偵・松永礼太郎5 逆恨み (1995)	プロデューサー
盲人探偵・松永礼太郎3 乳房 (1994)	プロデューサー
盲人探偵・松永礼太郎 その足音 (1993)	プロデューサー
演歌なアイツは夜ごと不条理(パンク)な夢を見る (1992)	演出, プロデューサー