

レミジオ・デル・グロツソ

Remigio Del Grosso

【フィルモグラフィ】

砂漠の戦場 エル・アラメン (1968)	脚本
必殺の二挺拳銃 (1968)	脚本
荒野の一つ星 (1967)	脚本
さいはての用心棒 (1966)	脚本
地獄のランデブー (1966)	脚本
戦うヘラクレス (1963)	脚本
アトランタイド (1961)	脚本
生血 (なまち) を吸う女 (1961)	脚本
砂漠の剣 (1960)	脚本
ナポリの饗宴 (1954)	脚本