

マーヴィン・ルロイ

Mervyn LeRoy

生年月日 1900/10/15

出身地 アメリカ／カリフォルニア州サンフランシスコ

没年 1987/09/13

【フィルモグラフィ】

その日その時 (1965)	監督, 製作
ジプシー (1962)	監督, 製作
四時の悪魔 (1961)	監督
連邦警察 (1959)	監督, 製作
黄昏に帰れ (1958)	監督, 製作
軍曹さんは暇がない (1958)	監督, 製作
ロケット・パイロット (1957)	監督
悪い種子 (たね) (1956)	監督, 製作
ミスタア・ロバーツ (1955)	監督
荒野の貴婦人 (1955)	監督, 製作
ローズ・マリー (1954)	監督, 製作
百萬弗の人魚 (1952)	監督
クオ・ヴァディス (1951)	監督
若草物語 (1949)	監督, 製作
帰郷 (1947)	監督
恋愛超特急 (1946)	監督
東京上空三十秒 (1944)	監督
キューリー夫人 (1943)	監督
心の旅路 (1942)	監督
塵に咲く花 (1941)	監督
ジョニー・イーガー (1941)	監督, 製作
哀愁 (1940)	監督, 製作
オズの魔法使 (1939)	製作
マルクス兄弟珍サーカス (1939)	製作
婚約リレー (1938)	監督
ドッド君乗り出す (1937)	製作
風雲児アドヴァース (1936)	監督
いとしのアデリン (1935)	監督
支那ランプの石油 (1935)	監督
春の夜明け (1934)	監督
彼の第六感 (1934)	監督
世界は還る (1933)	監督

酔ひどれ船 (1933)	監督
ブラウンの本塁打 (1933)	監督
ゴールド・ディガース (1933)	監督
歩道の三人女 (1932)	監督
仮面の米国 (1932)	監督
二秒間 (1932)	監督
運命の兄弟 (1931)	監督
選手の後には娘あり (1931)	監督
今宵ひととき (1931)	監督
特輯社会面 (1931)	監督
高速度娘恋愛合戦 (1930)	監督
ハリウッド盛衰記 (1930)	監督
女が第一 (1930)	監督
犯罪王リコ (1930)	監督
高速度娘蕾の巻 (1929)	監督
高速度娘ジャズの巻 (1929)	監督
レビュー時代 (1929)	監督
万事円満 (1928)	監督
与太空中旅行 (1928)	監督
ハロルド・ティーン (1928)	監督
蛮婚崇拜 (1927)	監督
纏れ行く情火 (1924)	出演