

ジェフリー・レディック

Jeffrey Reddick

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

ファイナル・ジャッジメント (2020)	監督, 脚本
デッド・ウィッシュ (2018)	製作, 原案, 脚本
エスケープ (2018)	製作
ドント・スリープ (2016)	製作総指揮, 脚本
HIS NAME WAS JASON ～「13日の金曜日」30年の軌跡～ (2009)	出演
デイ・オブ・ザ・デッド (2008)	脚本
ルール6 (2005)	脚本, 出演
デッドコースター (2003)	製作総指揮, キャラクター創造, 原案
キャビン・バイ・ザ・レーク リターンズ (2001)	脚本
ファイナル・デスティネーション (2000)	原案, 脚本