

## リック・カーター

Rick Carter

### 【フィルモグラフィ】

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| フェイブルマンズ (2022)                 | プロダクションデザイン  |
| アバター：ジェームズ・キャメロン 3Dリマスター (2022) | プロダクションデザイン  |
| スター・ウォーズ／スカイウォーカーの夜明け (2019)    | プロダクションデザイン  |
| BFG：ビッグ・フレンドリー・ジャイアント (2016)    | プロダクションデザイン  |
| スター・ウォーズ／フォースの覚醒 (2015)         | プロダクションデザイン  |
| リンカーン (2012)                    | プロダクションデザイン  |
| 戦火の馬 (2011)                     | プロダクションデザイン  |
| エンジェル ウォーズ (2011)               | プロダクションデザイン  |
| アバター＜特別編＞ (2010)                | プロダクションデザイン  |
| アバター (2009)                     | プロダクションデザイン  |
| ミュンヘン (2005)                    | プロダクションデザイン  |
| 宇宙戦争 (2005)                     | プロダクションデザイン  |
| ホワット・ライズ・ビニース (2000)            | プロダクションデザイナー |
| ジュラシック・パーク (1993)               | プロダクションデザイン  |
| グーニーズ (1985)                    | 美術           |