

小林裕幸

【フィルモグラフィ】

バイオハザード：ウェルカム・トゥ・ラクーンシティ（2021）	アソシエイトプロデューサー
バイオハザード：インフィニット ダークネス（2021）	エグゼクティブプロデューサー
ドラゴンズドグマ（2020）	共同プロデューサー
学園BASARA（2018）	原作監修
バイオハザード：ヴェンデッタ（2017）	原作監修
戦国BASARA Judge End（2014）	原作監修
ガイストクラッシャー（2013）	企画・監修
戦国BASARA -MOONLIGHT PARTY- Remix（2012）	原作監修
バイオハザード ダムネーション（2012）	プロデューサー
戦国BASARA -MOONLIGHT PARTY-（2012）	原作監修
劇場版 戦国BASARA -The Last Party-（2011）	原作監修
戦国BASARA 弐（2010）	原作監修
戦国BASARA（2009）	原作監修
バイオハザード ディジェネレーション（2008）	プロデューサー
Devil May Cry デビル メイ クライ（2007）	スーパーバイザー