

トム・マッカーシー

Tom McCarthy

トーマス・マッカーシー ☒ Thomas McCarthy

生年月日 1966/01/30

出身地 アメリカ／ニュージャージー州

【バイオグラフィ】

■イェール大学などで学び、1992年「Crossing the Bridge（原題）」で俳優デビュー。2001年にはブロードウェイ初出演も果たす。「ミート・ザ・ペアレンツ」「グッドナイト&グッドラック」「父親たちの星条旗」に出演も、その才能が先に認められたのは作り手としての方で、監督・脚本デビューの「The Station Agent（原題）」（03）がインディペンデント・スピリット賞や英国アカデミー賞受賞など高評価を得、「扉をたたく人」（07）も各賞で絶賛を浴びる。原案を担当したディズニー・アニメ「カールじいさんの空飛ぶ家」（09）でアカデミー賞脚本賞に初ノミネート。2015年の実録ドラマ「スポットライト 世紀のスcoop」では、タブーに深く切り込む記者たちの奔走をスリリングに描き、その年の各映画賞レースを牽引。アカデミー賞作品賞にもノミネートされ、一流フィルムメーカーとして一気にその名を押し上げた。

【フィルモグラフィ】

アラスカ・デイリー（2022）	監督, 脚本
スティルウォーター（2021）	監督, 製作, 脚本
名探偵ティミー（2020）	監督, 脚本
13の理由（シーズン4）（2020）	製作総指揮
13の理由（シーズン3）（2019）	製作総指揮
ザ・ラウドスト・ボイスーアメリカを分断した男ー（2019）	企画, 製作総指揮
くるみ割り人形と秘密の王国（2018）	脚本
プーと大人になった僕（2018）	脚本
13の理由（シーズン2）（2018）	製作総指揮
13の理由（シーズン1）（2017）	監督, 製作総指揮
スポットライト 世紀のスcoop（2015）	監督, 脚本
ピクセル（2015）	出演
靴職人と魔法のミシン（2014）	監督, 製作, 脚本
ミリオンダラー・アーム（2014）	脚本
WIN WIN ダメ男とダメ少年の最高の日々（2011）	監督, 製作, 原案, 脚本
フェア・ゲーム（2010）	出演
ジャック、舟に乗る（2010）	出演
ミート・ザ・ペアレンツ3（2010）	出演
ラブリーボーン（2009）	出演
カールじいさんの空飛ぶ家（2009）	原案
2012（2009）	出演 : ゴードン・シルバーマン
デュプリシティ ～スパイは、スパイに嘘をつく～（2009）	出演 : ジェフ・バウアー
マンモス 世界最大のSNSを創った男（2009）	出演
ベイビーママ（2008）	出演
THE WIRE／ザ・ワイヤー（シーズン5）（2008）	出演 : スコット・テンブルトン
LAW & ORDER ロー&オーダー（シーズン18）（2008）	ゲスト出演
扉をたたく人（2007）	監督, 脚本

ラブ・ザ・ドッグ 犬依存症の女 (2007)	出演
オール・ザ・キングスメン (2006)	出演
父親たちの星条旗 (2006)	出演
グッドナイト&グッドラック (2005)	出演
シリアナ (2005)	出演
グレート・ニュー・ワンダフル (2005)	出演
ラスト・ショット (2004)	出演
LAW & ORDER ロー&オーダー (シーズン14) (2003~2004)	ゲスト出演
LAW & ORDER ロー&オーダー (シーズン13) (2002~2003)	ゲスト出演
ボストン・パブリック (シーズン1) (2000~2001)	出演 :ケビン・ライリー
ザ・プラクティス/ボストン弁護士ファイル (シーズン5) (2000~2001)	ゲスト出演 :ケビン・ライリー (「ボストン・パブリック」)
ミート・ザ・ペアレンツ (2000)	出演
アリー・myラブ (3rd Season) (1999~2000)	ゲスト出演
LAW & ORDER : 性犯罪特捜班 (シーズン1) (1999~2000)	ゲスト出演
メアリーとティム (1996)	出演