

アイヴァン・ライトマン

Ivan Reitman

生年月日 1946/10/27

出身地 チェコスロヴァキア

没年 2022/02/12

関連人物 キャサリン・ライトマン (娘)
ジェイソン・ライトマン (息子)
ジュヌヴィエーヴ・ロベール (妻)

【バイオグラフィ】

■スターリンの粛正時代、父がユダヤ人であったために一家でチェコスロヴァキアからカナダへ移住。大学時代からショービジネスにかかわり、舞台やショーのプロデュースを経て、テレビ・映画へと活躍の場を移していった。73年の“Cannibal Girls”で監督デビューし、クローネンバーグの下で「シーバース／人喰い生物の島」や「ラビッド」に関わる。78年の「アニマルハウス」の製作をきっかけにアメリカ映画界へ進出。84年の「ゴーストバスターズ」が世界的にヒットして地位を不動のものとした。その後も「ツインズ」、「キングダートン・コップ」や、「刑事ジョー・ママにお手上げ」、「ベートーベン」や「ジュニア」など、賑やかなコメディを精力的に製作。76年に女優のジュヌヴィエーヴ・ロベールと結婚。3人の子どもに恵まれ息子のジェイソンは父の後を追って映画監督に、娘2人も女優となった。製作発表時には親子で会見に出席していた「ゴーストバスターズ／アフターライフ」の公開後、75歳で亡くなった事が発表された。

【フィルモグラフィ】

ゴーストバスターズ／フロズン・サマー (2024)	製作
アーノルド (2023)	出演
スペース・プレイヤーズ (2021)	製作総指揮
ゴーストバスターズ／アフターライフ (2020)	製作
レイ・パーカーJr.／フー・ユー・ゴナ・コール? (2020)	出演
ファーザー・フィギュア (2017)	製作
ゴーストバスターズ (2016)	製作
ドラフト・デイ (2014)	監督, 製作
ヒッチコック (2012)	製作
抱きたいカンケイ (2011)	監督, 製作
クロエ (2009)	製作
マイレージ、マイライフ (2009)	製作
ホテル・バディーズ ワンちゃん救出大作戦 (2009)	製作総指揮
40男のバージンロード (2009)	製作総指揮
ゲスト (2009)	製作総指揮
恋する履歴書 (2009)	製作
ディスタービア (2007)	製作総指揮
Gガール 破壊的な彼女 (2006)	監督
ユーロトリップ (2004)	製作総指揮
アダルト♂スクール (2003)	製作総指揮
キリング・ミー・ソフトリー (2001)	製作総指揮

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

エボリューション (2001)	監督, 製作
ロード・トリップ (2000)	製作総指揮
6デイズ／7ナイツ (1998)	監督, 製作
プライベート・パーツ (1997)	製作
ファーザーズ・デイ (1997)	監督, 製作
コマンドメンツ (1997)	製作総指揮
SPACE JAM／スペース・ジャム (1996)	製作
トークショー (1996)	製作総指揮
ジュニア (1994)	監督, 製作
ベートーベン2 (1993)	製作総指揮
デーヴ (1993)	監督, 製作
ベートーベン (1992)	製作総指揮
刑事ジョー／ママにお手あげ (1992)	製作
キングダガートン・コップ (1990)	監督, 製作
ゴーストバスターズ2 (1989)	監督, 製作
ツイنز (1988)	監督, 製作
カジュアル・セックス? (1988)	製作総指揮
マドンナ★コップ (1988)	製作総指揮
ビッグ・ショット (1987)	製作総指揮
夜霧のマンハッタン (1986)	監督, 製作
ゴーストバスターズ (1984)	監督, 製作
スペースハンター (1983)	製作総指揮
ヘビー・メタル (1981)	製作, 製作
パラダイス・アーミー (1981)	監督, 製作
ミートボール (1979)	監督
アニマル・ハウス (1978)	製作
ニューヨーク・インフェルノ／戦慄の12時間 (1978)	製作総指揮
ラビッド (1977)	製作総指揮, 音楽
ウィークエンド (1976)	製作, 音楽
シーバース／人喰い生物の島 (1975)	製作, 音楽