

サム・ウッド

Sam Wood

生年月日 1883/07/10

出身地 アメリカ／ペンシルヴェニア州フィラデルフィア

没年 1949/09/22

【バイオグラフィ】

■本名はSamuel Grosvenor Wood。

【フィルモグラフィ】

アパッチ族の最後 (1949)	監督
甦る熱球 (1949)	監督
戦略爆撃指令 (1948)	監督
奥様の冒険 (1945)	監督
クーパーの花婿物語 (1944)	監督
サラトガ本線 (1944)	監督
誰が為に鐘は鳴る (1943)	監督, 製作
打撃王 (1942)	監督
嵐の青春 (1942)	監督
The Devil and Miss Jones (原題) (1941)	監督
犯人は誰だ (1940)	監督
恋愛手帖 (1940)	監督
我等の町 (1940)	監督
チップス先生さようなら (1939)	監督
マルクス一番乗り (1937)	監督
海の若人 (1937)	監督
マルクス兄弟オペラは踊る (1935)	監督
ハリウッド・パーティー (1934)	監督
逆間諜 (1934)	監督
春の火遊び (1933)	監督
かたみの傑作 (1933)	監督
カイロの一夜 (1933)	監督
私重役様よ (1932)	監督
暴露戦術 (1930)	監督
盗んだ結婚 (1930)	監督
甦りの日 (1925)	監督
仮病八ツ当たり (1920)	監督