

ノーマ・シアラー

Norma Shearer

生年月日 1902/08/10

出身地 カナダ/モントリオール

没年 1983/06/12

【フィルモグラフィ】

| | |
|-----------------------|----|
| マリー・アントアネットの生涯 (1938) | 出演 |
| ロミオとジュリエット (1936) | 出演 |
| 颯風 (1934) | 出演 |
| 白い蘭 (1934) | 出演 |
| 永遠に微笑む (1932) | 出演 |
| 自由の魂 (1931) | 出演 |
| 夫婦戦線 (1931) | 出演 |
| 仮染の唇 (1931) | 出演 |
| 陽気なママさん (1930) | 監督 |
| 夫婦生活 (1930) | 出演 |
| 結婚草紙 (1930) | 出演 |
| 真珠と未亡人 (1929) | 出演 |
| ハリウッド・レビュー (1929) | 出演 |
| 天使の顔 (1928) | 出演 |
| 虚言の力 (1927) | 出演 |
| 思ひ出 (1927) | 出演 |
| 悪魔の曲馬団 (1926) | 出演 |
| 娘弁護士 (1926) | 出演 |
| 夜明け前 (1926) | 出演 |
| 故郷の土 (1926) | 出演 |
| 紅唇百万弗 (1925) | 出演 |
| モダン結婚 (1925) | 出演 |
| 天地も裂けよ (1925) | 出演 |
| 美人帝国 (1925) | 出演 |
| 夜の女 (1925) | 出演 |
| 曠原に立ちて (1924) | 出演 |
| 悪魔の微笑 (1924) | 出演 |
| 狼の血 (1924) | 出演 |
| 殴られる彼奴 (あいつ) (1924) | 出演 |
| 痴人哀楽 (1924) | 出演 |
| 纏れ行く情火 (1924) | 出演 |
| 奔流恋を乗せて (1923) | 出演 |

歓楽地獄 (1923)

出演

東への道 (1920)

出演