

# マッシモ・デ・リタ

Massimo De Rita

## 【フィルモグラフィ】

トルナトーレ 我が映画人生 (2010)	出演
題名のない子守唄 (2006)	脚本
激動ヨーロッパ戦線 ～ファシズム、ムッソリーニの野望～ (2002)	原案, 脚本
デモンズ5 (1989)	脚本
誘惑の香り (1987)	脚本
“教授”と呼ばれた男 (1986)	脚本
スピード・ドライバー (1986)	脚本
ターボクラッシュ (1981)	脚本
ピューマ・マン (1981)	脚本
警告 (1980)	脚本
白熱マフィア戦争／皆殺しの抗争 (1978)	脚本
ビッグ・バイオレンス (1977)	原案, 脚本
ローマ麻薬ルート大追跡 (1977)	脚本, 原案
殺戮スコープ／凄絶!! 眼球貫通男 (1976)	脚本
ブラッフ (1975)	脚本
暗殺指令・虎狼の手口 (1974)	脚本
復讐の銃弾 (1974)	脚本
非情の標的 (1973)	脚本
傷だらけの刑事 (でか) (1973)	脚本
アマゾネス (1973)	脚本
フランコ・ネロの 新・脱獄の用心棒 (1972)	脚本
ガンマン大連合 (1970)	脚本
地獄のプラトーン (1969)	脚本
俺はプロだ! (1968)	脚本
ミラノの銀行強盗 (1968)	脚本
知りすぎた少女 (1963)	製作
血ぬられた墓標 (1960)	製作