

# トニーノ・グエッラ

Tonino Guerra

生年月日 1920/03/16

出身地 イタリア／ロマーニャ

没年 2012/03/21

## 【フィルモグラフィ】

トルナトーレ 我が映画人生 (2010)	出演
エレニの旅 (2004)	脚本
愛の神、エロス (2004)	脚本
愛のめぐりあい (1995)	脚本
ユリシーズの瞳 (1995)	脚本
映画を作ることが生きることだ (1995)	出演
夜ごとの夢／イタリア幻想譚 (1991)	脚本
こうのとりの、たちずさんで (1991)	脚本
パレルモ (1990)	脚本
みんな元気 (1990)	脚本
モーメント・オブ・ラブ (1988)	脚本
霧の中の風景 (1988)	脚本
予告された殺人の記録 (1987)	脚本
グッドモーニング・バビロン！ (1987)	脚本協力
蜂の旅人 (1986)	脚本
ジンジャーとフレッド (1985)	脚本
タルコフスキー・ファイル in 「ノスタルジア」 (1984)	出演
エンリコ四世 (1984)	脚本
カルメン (1983)	脚本
シテール島への船出 (1983)	脚本
そして船は行く (1983)	脚本
ノスタルジア (1983)	脚本
ある女の存在証明 (1982)	脚本
エポリ (1979)	脚本
ピンクのルージュ (1979)	脚本
ローマに散る (1976)	脚本
フェリーニのアマルコルド (1974)	脚本
コーザ・ノストラ (1973)	脚本
ひまわり (1970)	脚本
砂丘 (1970)	脚本
特別な遊び～揺れる女 (1970)	脚本
恋人たちの場所 (1968)	脚本

イタリヤ式奇跡 (1967)	脚本
野性の眼 (1967)	脚本
海底決戦隊 (1966)	脚本
欲望 (1966)	脚本
華麗なる殺人 (1965)	脚本
ゴールデン・ハンター (1965)	脚本
カサノヴァ'70 (1964)	脚本
赤い砂漠 (1964)	脚本
あゝ結婚 (1964)	脚本
豪勇ペルシウス大反撃 (1963)	脚本
禁じられた抱擁 (1963)	脚本
無敵の七人 (1963)	原案
太陽はひとりぼっち (1962)	脚本
夜 (1961)	脚本
情事 (1960)	脚本
人間と狼 (1957)	脚本