

ルネ・クレマン

Rene Clement

生年月日 1913/03/18

出身地 フランス／ジロンド

没年 1996/03/17

【バイオグラフィ】

■幼い頃から映画に興味を持ち、カメラマン、助監督として映画界へ入る。第二次大戦前は主に短編で活躍するが、45年にナチ占領下のフランス鉄道従業員組合の抵抗を描いた半ドキュメンタリー映画「鉄路の戦い」が翌年のカンヌ映画祭グランプリと監督賞に輝き、世界的に注目されるようになる。51年の「禁じられた遊び」がアカデミー外国語映画賞を受賞、世界の巨匠となる。60年代後半からはスリラーに傾倒し、「雨の訪問者」、「狼は天使の匂い」、「危険めぐり逢い」などがある。84年にはの武田鉄矢主演の「ヨーロッパ特急」になぜか出演している。96年に死亡。

【フィルモグラフィ】

ヨーロッパ特急 (1984)	出演
危険なめぐり逢い (1975)	監督, 脚本
狼は天使の匂い (1972)	監督
パリは霧にぬれて (1971)	監督, 脚本
雨の訪問者 (1970)	監督
パリは燃えているか (1966)	監督
危険がいっぱい (1964)	監督, 脚本
生きる歓び (1960)	監督, 脚本
太陽がいっぱい (1960)	監督, 脚本
海の壁 (1958)	監督, 脚本
居酒屋 (1956)	監督
しのび逢い (1954)	監督, 脚本
禁じられた遊び (1952)	監督
ガラスの城 (1950)	監督, 脚本
鉄格子の彼方 (1949)	監督
海の牙 (1947)	監督, 脚色
鉄路の闘い (1945)	監督, 脚本
左側に気をつける (1936)	監督