

ニコラス・メイヤー

Nicholas Meyer

生年月日 1945/12/24

出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市

【フィルモグラフィ】

メディチ (シーズン1) (2016)	企画
フーディーニ 幻想に生きた奇術師 (2014)	脚本
エレジー (2008)	脚本
白いカラス (2003)	脚本
コラテラル・ダメージ (2001)	製作総指揮
シシリアン／虐殺の地 (1999)	監督, 脚本
オデッセイ (1997)	製作総指揮
アンダーフィールド (1997)	製作総指揮, 脚本
ジャック・サマースビー (1993)	脚本, 原案
スター・トレックVI／未知の世界 (1991)	監督, 脚本
ロシアン・ルーレット (1991)	監督, 脚本
デシーバース／暗黒の大地 (1988)	監督
故郷 (ふるさと) への長い道／スター・トレック4 (1986)	脚本
ピース・フォース (1985)	監督
フェアリー・テール・シアター／ハメルンの笛吹き (1985)	監督, 脚本
ザ・デイ・アフター (1983)	監督
スター・トレック2／カーンの逆襲 (1982)	監督
タイム・アフター・タイム (1979)	監督, 脚本
シャーロック・ホームズの素敵な挑戦 (1976)	原作, 脚本
アメリカを震撼させた夜 (1975)	脚本, 原案
インベージョン・オブ・ザ・ビー・ガールズ～蜂女～ (1973)	脚本