

ラナ・ウォシャウスキー

Lana Wachowski

ラリー・ウォシャウスキー ☒ Larry Wachowski

生年月日 1965/06/21

出身地 アメリカ/イリノイ州シカゴ

関連人物 リリー・ウォシャウスキー (弟)

【バイオグラフィ】

■ウォシャウスキー兄弟 (The Wachowski Brothers) の兄。子供の頃から映画に浸り、マーベル・コミックの『ヘルレイザー』などの劇画原作を書くようになる。弟アンディと共に脚本を執筆した「暗殺者」がシルヴェスター・スタローンで映画化され、これを機にハリウッド入り。1996年の「バウンド」では弟と共同で監督デビューを果たし、さらなる注目を浴びる。また94年には「マトリックス」の脚本を完成。実写化は不可能とみなされていたが、香港映画界からユエン・ウーピンを武術指導に招き、映画化を実現。革新的な映像が話題となり、シリーズ3作すべてで大ヒットを記録した。その後も「Vフォー・ヴェンデッタ」や「スピード・レーサー」などをアンディと手掛け、兄弟コンビとして活動。そののち私生活では性転換手術を受け、ファーストネームもラリーからラナに改名、女性として再出発することに。よって弟とも新たに姉弟コンビ (The Wachowskis) として再始動となった。

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| マトリックス レザレクションズ (2021) | 監督, 製作, キャラクター創造, 脚本 |
| センス8 (シーズン2) (2016~2018) | 監督, 企画, 製作総指揮, 脚本 |
| ジュピター (2015) | 監督, 製作, 脚本 |
| センス8 (シーズン1) (2015) | 監督, 企画, 製作総指揮, 脚本 |
| クラウド アトラス (2012) | 監督, 製作, 脚本 |
| サイド・バイ・サイド フィルムからデジタルシネマへ (2012) | 出演 |
| ニンジャ・アサシン (2009) | 製作 |
| スピード・レーサー (2008) | 監督, 製作, 脚本 |
| Vフォー・ヴェンデッタ (2005) | 製作, 脚本 |
| マトリックス レボリューションズ (2003) | 監督, 脚本 |
| マトリックス リローデッド (2003) | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| アニマトリックス (2003) | 製作, 脚本 |
| マトリックス リビジデッド (2001) | 製作総指揮, 出演 |
| マトリックス (1999) | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| バウンド (1996) | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| 暗殺者 (1995) | 脚本 |