

# マリウス・ゴーリング

Marius Goring

モーリス・ゴーリング

## 【フィルモグラフィ】

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| ホロコースト／戦争と家族 (1978)  | 出演                |
| 初恋 (ファースト・ラブ) (1970) | 出演                |
| ツェッペリン (1970)        | 出演 : アルツシエル博士     |
| あの胸にもういちど (1968)     | 出演                |
| 25時 (1967)           | 出演                |
| 渚のたたかい (1965)        | 出演                |
| 脱走 (1962)            | 出演 : トーレンス        |
| 栄光への脱出 (1960)        | 出演 : フォン・シュトルヒ    |
| 怒りの丘 (1959)          | 出演 : エルリック        |
| ロビンフッドの息子 (1959)     | 出演                |
| 将軍月光に消ゆ (1956)       | 出演                |
| 古城の剣豪 (1955)         | 出演                |
| 海駆ける男 (1954)         | 出演                |
| 裸足の伯爵夫人 (1954)       | 出演 : アルベルト・ブラヴォーノ |
| 汽車を見送る男 (1953)       | 出演                |
| スパイ (1952)           | 出演                |
| かくてわが恋は終わりぬ (1952)   | 出演                |
| 路上の夜 (1951)          | 出演                |
| 黒い傷 (1951)           | 出演                |
| パンドラ (1950)          | 出演                |
| 特殊工作員オデット (1950)     | 出演                |
| 三つの情熱 (1948)         | 出演 : ヴィンセント・ペリン   |
| 赤い靴 (1948)           | 出演                |
| 天国への階段 (1946)        | 出演                |
| スパイ (1939)           | 出演 : シュースター       |
| 描かれた人生 (1936)        | 出演                |